
Iniciación a la Edición y Gestión de Actividades y Recursos en Moodle

Facilitadora: Dasha Elba Querales Wolkow
Email: dashaelbaqw20@gmail.com
WhatsApp: 0416-1225931

Temario

Sesiones/Encuentros	Actividad
I	De la presencialidad al Blearning. Del Blearning al Elearning.
II	La Planificación didáctica como resultado del diseño instruccional para Elearning.
III	El Diseño de la Interfaz: La Maquetación y preparación del Aula virtual.
IV - V	La Gestión docente en el Aula virtual.

Objetivos del Taller

Objetivo General:

Proporcionar al participante una noción de buenas prácticas en elearning, a partir de los conceptos y componentes didácticos necesarios para la edición y gestión de los recursos y actividades interactivas de Moodle.

Competencia:

Analiza/Diseña la Planificación didáctica como resultado del diseño instruccional para Elearning.

Elementos de competencias

Formula las competencias genéricas o específicas en función de los contenidos seleccionados de un tema.

Integra los saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Diseña las estrategias didácticas para implementación en las modalidades de aprendizaje: semipresencial y virtual.

Formula el Plan de evaluación.

Agenda

Hora	Actividad
8:00 a 8:30	Recapitulación: ¿Qué hicimos, qué tenemos?
8:30 a 8:40	Conceptualizando la noción de Planificación didáctica.
8:40 a 9:00	Componentes estructurales de la Planificación didáctica.
9:00 a 9:30	Las Estrategias didácticas y de Evaluación para Elearnig.
9:30 a 10:00	Hagamos un ensayo de la Planificación Didáctica para Elearning.
10:00 a 10:15	Cierre: El necesario hasta luego.

Recapitulación

Revisión de las herramientas de mediación en el EVA-UAV.

- Foro de Anuncios y Novedades: <https://aulas.uav.online/mod/form/view.php?id=9923>



u.v. en línea

SALA DE APOYO AL DISEÑO DIDÁCTICO ELEARNING

Buscar en los foros

Anuncios y Novedades de interés



Este recurso es de uso exclusivo del docente, similar a una Cartelera o pizarra digital donde se expondrá información de interés vinculada a la concepción y desarrollo de la planificación docente, con diversas orientaciones que servirá al momento de seleccionar las estrategias didácticas más pertinentes en función a la unidad curricular que administra para la bimodalidad o la modalidad 100% virtual.

Añadir un nuevo tema de debate

Debate	Comenzado por	Réplicas	Último mensaje
Asignaciones por realizar	 Dasha Elba Querales Wolkow	0	Dasha Elba Querales Wolkow lun, 3 de may de 2021, 11:32
Bienvenida al Taller	 Dasha Elba Querales Wolkow	0	Dasha Elba Querales Wolkow lun, 3 de may de 2021, 07:16

Recapitulación

Tareas pendientes

1. Realiza la edición del perfil de usuario y adjunta una imagen personal.
2. Realiza la presentación personal en el Foro de acuerdo con lo solicitado en las instrucciones suministradas en el Aula virtual.

¿Dónde? Foro Presentación: <https://aulas.uav.online/mod/forum/view.php?id=9924>

Debate	Comenzado por	Réplicas	Último mensaje
Itinerante en la singularidad de la experiencia para los actos de formación	 Jesús Marcano	0	Jesús Marcano lun, 3 de may de 2021, 19:28
Entre apocalíptica e integrada	 Aura Orta	0	Aura Orta lun, 3 de may de 2021, 16:18
¡Hola!	 Rosa María Rappa	0	Rosa María Rappa lun, 3 de may de 2021, 13:03
Educando la mirada- Prof. Angel Liendo Oríguen	 Angel Liendo Oríguen	2	Lina Olmos V. lun, 3 de may de 2021, 10:42

Recapitulación

Tareas pendientes

3. Reflexiona sobre la pregunta: ¿Cuáles son los retos de la educación en el siglo XXI?

Visualiza el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=ucGXpBrGhgM>

4. Lo curricular (Planificación): Revisión del Cronograma docente de la UC que administra en el Ciclo introductorio de la UAV.

Definición

Planificación didáctica, representa el arquetipo resultado de implementar la metodología del diseño instruccional, que servirá de referencia para producir una variedad de propuestas educativas tales como cursos, materiales, recursos educativos y objetos de aprendizaje, en correspondencia con las necesidades estudiantiles, asegurándose así la calidad del aprendizaje

Materiales de Apoyo para realizar el arquetipo del Aula virtual:

<https://aulas.uav.online/mod/folder/view.php?id=10238>

Planificación Didáctica (Formato)

I. Información general.

Unidad Curricular:				Docente:
Código:	Semestre:	Prelación:	Lapso académico:	
Unidad de crédito:	Técnica: Curso Estructurado () Seminario () Taller / Laboratorio / Proyecto ()			
Carácter: () Teórico; () Teórico-Práctico; () Práctico;		Modalidad: () Presencial () Bimodal () Virtual		
Total horas presenciales:	Total horas virtuales:	Horas Sincrónicas:	Horas Asincrónicas:	

En los siguientes apartados se deben incluir los datos con la información general correspondiente a la Unidad Curricular:

Unidad Curricular:	Indique el título o nombre de la Unidad Curricular (UC)		Docente:	Indique el nombre y apellido del facilitador
Código: Indique el código de la UC	Semestre: Indique el semestre de ubicación de la UC	Prelación: Indique el código de la prelación.	Lapso académico: Indique el lapso académico en que elabora la Planificación Didáctica	
Unidad de crédito*: Indique la cantidad de horas académicas semanales establecidas para impartir la UC	Técnicas*: Curso Estructurado () Seminario () Taller / Laboratorio / Proyecto () Marque la opción de la técnica establecida para impartir la Unidad Curricular.			

* **Unidad de crédito:** se corresponden con el número de horas académicas a dedicar semanalmente.

Planificación Didáctica (Formato)

Propósito de la Unidad Curricular:	Exponer el propósito establecido para cada Unidad Curricular (UC). Ver Tomo Curricular 2020-Revisar / ubicar Programa Sinóptico de la Unidad Curricular (págs. 25-206)
Resumen de la Unidad Curricular:	Breve exposición de la importancia de la Unidad Curricular (UC) en cuanto a: <ul style="list-style-type: none">a) El aporte de la UC en el desarrollo de competencias particulares para el ejercicio profesional en el área o disciplina respectiva;b) La vinculación con otra Unidad Curricular (UC) del Programa de Formación;c) El impacto de la Unidad Curricular (UC) en el desempeño del futuro profesional dentro de diversos campos ocupacionales. Especificar los posibles escenarios en los que pudiera desempeñarse el estudiante.d) Los aportes directos o indirectos del conocimiento de la disciplina para la solución de problemas del contexto inmediato o global. Se recomienda revisar el Perfil específico de egreso por carrera (Ver Tomo Curricular págs. 17-21) establecido en el Programa de Formación de donde se adscribe la Unidad Curricular (UC).

Planificación Didáctica (Formato)

II. Desarrollo Didáctico.

Corte I:							
Elemento de Competencia:							
Semana	Integración de Saberes			Estrategias didácticas		MODALIDAD	
	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales	Técnicas	Actividades	P	V

En los siguientes recuadros se deben incluir los datos con la información correspondiente al desarrollo didáctico de la Unidad Curricular para cada corte, es decir por la duración de tiempo semanal previsto para la totalidad del lapso académico, entre 14 y 16 semanas los ordinarios y entre 6 y 8 semanas los extraordinarios.

Corte: Indique la cantidad de semanas previstas para el desarrollo de los temas en cada corte.

Elemento de Competencia¹: Exponga la acción cuyo proceso cognitivo o comportamiento debe ser demostrado y logrado por el estudiante en el ámbito de su proceso de aprendizaje.

1. **Elemento de competencia:** descripción de una acción cuyo comportamiento debe ser demostrado y logrado por el estudiante en el ámbito de su proceso de aprendizaje.

RECUERDE: Las **competencias** implican pasar de categorías generales profesionales a atributos específicos. Considerar que la competencia debe: a) explicar el sentido de la unidad curricular; b) Precisar el alcance de la unidad curricular y lo que el estudiante va a aprender.

Para la redacción del **Elemento de competencia**, se recomienda utilizar la siguiente fórmula sugerida por Tobon (p. 133):

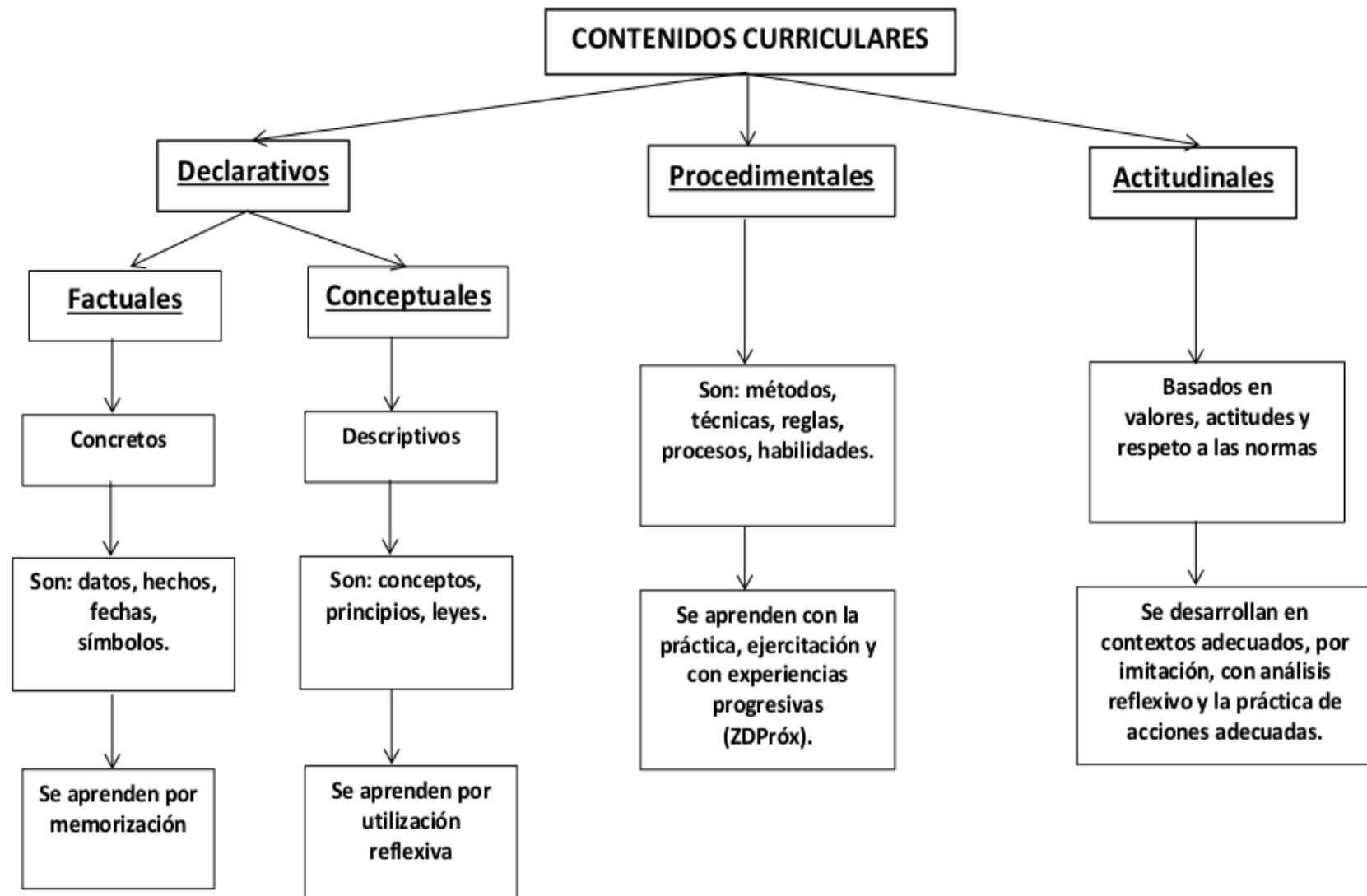
VERBO * + OBJETO ** + CONDICIÓN ***

* **VERBO:** Redactarlo en presente ya que ubica la **acción concreta** y facilita el questionamiento del **objeto** de la acción indicada. Por ejemplo: Redacta ¿Qué redacta?.

** **OBJETO:** respuesta a la pregunta que deriva del verbo en presente. La respuesta es el objeto de la competencia.

*** **CONDICIÓN:** Complemento que responde a las preguntas ¿Cómo? ¿en dónde? ¿para qué?

En el esquema del diseño por competencias, el verbo se concibe como un proceso que forma parte del desarrollo del aprendizaje, a diferencia del esquema del diseño por objetivos, donde el verbo se plantea como la conducta final como aprendizaje a evidenciar por el estudiante.



Corte I: 4 semanas

Elemento de Competencia: Compila información en equipos de trabajo teniendo en cuenta la estrategia organizativa y el alcance del proyecto asignado.

Ejemplo:

Semana ¹	Integración de Saberes ²			Estrategias didácticas ³		MODALIDAD ⁴	
	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales	Técnicas	Actividades	P	V
2	Fuentes de información: primarias y secundarias dentro del proceso de búsqueda.	Identificar documentos (boletines, libros, revistas) y repositorios documentales que contengan los dos tipos de fuentes de información.	Valorar la información obtenida en las diversas fuentes de información.	Observación crítica <u>Ejercitación reflexiva.</u>	1. Participación en la construcción de la Base de datos: Fuentes de información. 2. Participación en Videoconferencia Relatemos la experiencia.	1 hora	2 horas
3							
4							

Estrategia de Evaluación																
Corte ¹	Semana ²	Evidencias de Aprendizaje ³	Técnicas ⁴	Matriz - Instrumento ⁵	Criterios de desempeño ⁶	Modalidad ⁷		Proceso ⁸			Momento ⁹			Nivel de Logro ¹⁰		
						P	V	A	C	H	D	F	P	Real	%	
1	1															
	2															
	3															
	4															

1. **Corte:** Indique la cantidad de semanas previstas para el desarrollo de los temas. es decir la duración de tiempo semanal previsto para la totalidad del lapso académico: entre 14 y 16 semanas los ordinarios y entre 6 y 8 semanas los extraordinarios.
2. **Semana:** Corresponde al lapso de tiempo semanal acorde con la unidad de crédito establecida en la que se desarrollará la estrategia didáctica en correspondencia con la integración de saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales para el desarrollo del elemento de competencia.
3. **Evidencias de Aprendizaje:** referidas al resultado del desempeño y de las acciones del estudiante demostradas en términos de aprendizaje, posterior al desarrollo de una propuesta didáctica planificada en la unidad, proyecto o sesión de aprendizaje. En otras palabras, representan las producciones y/o actuaciones elaboradas por los estudiantes; son demostraciones de qué y cómo han aprendido los estudiantes. Estos son:

III. Protocolo de Actividades.

Corte I: Protocolo de Actividades				
Semana	Actividad: Título / Denominación	Propósito	Enunciado // Consigna	Fecha de inicio y cierre de la actividad / Horario
1				
2				
3				
4				

Este apartado hace referencia al desglose de las actividades planificadas como parte de la estrategia didáctica y/o las estrategias de evaluación a implementar en cada semana para el desarrollo de las competencias y logro del aprendizaje de los estudiantes, durante cada una de las cortes que se realizan durante el lapso académico.

En este sentido, todas las actividades a realizar semanalmente, de forma sincrónica o asincrónica, deben ser expuestas en el Protocolo de actividades, considerando el tipo de actividad (formativa o evaluativa), el nombre o título de la misma, el propósito, el enunciado o consigna y la fecha de inicio y cierre con su respectivo horario.

La totalidad de la información que a través de este protocolo se exponga, servirá para realizar el trabajo de edición de las actividades en el Aula virtual de la Unidad Curricular respectiva, la cual debe guardar total correspondencia con lo establecido en los recuadros inherentes al Desarrollo didáctico y de Evaluación.

Corte I: Protocolo de Actividades				
Semana	Actividad ¹ : Título / Denominación ²	Propósito ³	Enunciado // Consigna ⁴	Fecha de inicio y cierre de la actividad / Horario ⁵
1	Escriba la actividad y <u>asígnele un título en concordancia con lo expuesto en el recuadro correspondiente a la Estrategia didáctica</u>	Plantee la <u>intencionalidad</u> de la actividad. ¿Qué pretende realizarse durante el proceso de enseñanza para promover y motivar al aprendizaje?	Mencione las distintas instrucciones o consignas para el abordaje de los contenidos, la participación activa, la interacción entre los estudiantes y el cumplimiento de las actividades previstas.	Indique la fecha de inicio y cierre, así como la hora estimada para culminar con la actividad
Ejemplo				
1	1. Base de Datos: Fuentes de información. 2. Videoconferencia: Relatemos la experiencia.	1. Orientar al participante en la compilación de información en equipo de trabajos a partir de la construcción de una Base de datos con fuentes documentales primarias y secundarias. 2. Revisión de la experiencia compilación de información en la base de datos como trabajo en equipo a través de la Videoconferencia Relatemos la experiencia.	1. A partir de la búsqueda de información por <u>internet</u> , seleccione documentos primarios y secundarios extraídos de repositorios académicos cuyos contenidos se vinculen con la producción cinematográfica en Latinoamérica y el Caribe. 2. De acuerdo los criterios establecidos, revise si los documentos seleccionados cumplen las condiciones para ser considerados un documento de fuente primaria o secundaria. 3. Incorpore los datos del documento desglosando la información por autor, título, resumen. 4. Recuerde adjuntar el documento seleccionado. 5. Realice una revisión de los documentos expuestos por dos (2) de sus compañeros de acuerdo con los criterios establecidos y comente si cumple o no las condiciones para ser considerados un documento de fuente primaria o secundaria. 2. Quedan cordialmente invitados a compartir la experiencia a través de la videoconferencia. Prepara con antelación los comentarios sobre las ventajas o dificultades presentadas durante la búsqueda de información o los acuerdos o desacuerdos de la revisión realizada a los compañeros.	Del 01 al 08 de febrero hasta las 11:50 <u>pm</u> 09 de febrero: 9 <u>am</u> .

IV. Recursos Documentales.

En el siguiente recuadro indique cada uno de los recursos o materiales didácticos que serán necesario para el abordaje de las actividades en cada semana.

Exponga cada recurso acorde con lo establecido en la **Guía para referenciar los Recursos o Materiales didácticos para el desarrollo de la Unidad Curricular.**

Corte I: Recursos Documentales	
Semana 1	<ul style="list-style-type: none">• Texto Básico.• Textos Complementarios.• Recursos Audiovisuales.• Enlaces a páginas web.
Semana 2	<ul style="list-style-type: none">• Texto Básico.• Textos Complementarios.• Recursos Audiovisuales.• Enlaces a páginas web.
Semana 3	<ul style="list-style-type: none">• Texto Básico.• Textos Complementarios.• Recursos Audiovisuales.• Enlaces a páginas web.
Semana 4	<ul style="list-style-type: none">• Texto Básico.• Textos Complementarios.• Recursos Audiovisuales.• Enlaces a páginas web.

Cierre del II Encuentro: **Un necesario hasta luego.**

Tareas-Asignaciones (para mañana):

1. Ingresa a la Sala de Apoyo al Diseño Didáctico.

<https://aulas.uav.online/course/view.php?id=198>

2. Realiza el **Primer corte de la Planificación Didáctica** +Protocolo de Actividades de la UC asignada.

3. Participa en la entrega de la Planificación, adjuntando la asignación a través del siguiente enlace: <https://aulas.uav.online/mod/forum/view.php?id=9928>

4. Selecciona la preferencia de Acompañamiento para el desarrollo de la segunda y tercera corte de tu Planificación Didáctica Elearning, a través del siguiente enlace: <https://aulas.uav.online/mod/choice/view.php?id=10647>.